

Έκθεση χαρακτηριστικής της Τζίνας Δελλασούδα

«έξοδος ελεύθερη»

Εγκαίνια: Δευτέρα 26 Νοεμβρίου 2018 στις 19.00 το απόγευμα το

Διεύθυνση: χώρος τέχνης «δ» (Χατζηαργύρη 4 – Ιάσωνος Βόλος)

Η καλλιτέχνης, έχει παρουσιάσει δουλειά της στο Βόλο στον ίδιο χώρο το 2017 σε έκθεση με τίτλο «ευφάνταστες χαράξεις» αποσπώντας επαινετικά σχόλια. Η Τζίνα Δελλασούδα γεννήθηκε στην Αθήνα το 1978. Σπούδασε στην ΑΣΚΤ με καθηγητές τον Μιχάλη Αρφαρά και τον Γιάννη Γουρζή. Έχει πραγματοποιήσει επίσης θεωρητικές σπουδές (πτυχιούχος του τμήματος Ευρωπαϊκών Σπουδών του ΕΑΠ) και είναι υποψήφια διδάκτορας του ΕΚΠΑ [θέμα διατριβής: Το εικαστικό έργο ως μέσο άμβλυσης της διάκρισης και της διαφοράς]. Από το 2016 έως σήμερα έχει την καλλιτεχνική διεύθυνση και την επιμέλεια των εικαστικών εκθέσεων του Χώρου Τέχνης ΙΣΟΓΕΙΟ (Αγ. Δημητρίου 14, Κηφισιά). Εικαστικό έργο: – Ατομική έκθεση στην γκαλερί «ΑΝΤΙ» στην Αντίπαρο – Συμμετοχή σε ομαδικές εκθέσεις (ενδεικτική αναφορά):

. Εκπροσώπηση της Ελλάδας στην έκθεση χαρακτηριστικής-ζωγραφικής στο πλαίσιο του 5ου Φόρουμ της Ουκρανικής Διασποράς, υπό την αιγίδα του παγκόσμιου Κογκρέσου των Ουκρανών (2012)

. «Βαδίζοντας με τον Καβάφη» στη Βιβλιοθήκη της Αλεξάνδρειας (Αλεξάνδρεια, 2013)

. «Το Μεσολόγγι και ο Λόρδος Βύρων» στην Πινακοθήκη Σύγχρονης τέχνης Αιτωλοακαρνανίας Μοσχανδρέου(Μεσολόγγι, 2014)

. 7η Μπιενάλε των Φοιτητών των Σχολών Καλών Τεχνών Ελλάδος (ίδρυμα Βασίλη και Μαρίνας Θεοχαράκη, Αθήνα, 2014)

. «Βουτιά στον ψηφιακό πολιτισμό» στο Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης (Αθήνα 2015)

. «Χαρακτικές συνομιλίες» στο Ινστιτούτο Σύγχρονης Τέχνης (Αθήνα, 2016)

. «Ευφάνταστες χαράξεις» στην γκαλερί Δέλτα (Βόλος, 2017)

. «Ελληνική τέχνη από το 1950 μέχρι σήμερα» από τη Συλλογή της Alpha Bank στο Μουσείο Ζακύνθου (Ζάκυνθος, 2018)

–Φιλοτέχνηση εξωφύλλων βιβλίων για πανεπιστημιακά συγγράμματα και συμμετοχή στην εικονογράφηση βιβλίων του Κέντρου Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης ΕΚΠΑ

–Φιλοτέχνηση του επετειακού γουριού του 2013 για την γκαλερί «Τεχνοχώρος».

–Διάκριση με έπαινο στον «Διεθνή Διαγωνισμό Εικαστικών Τεχνών» του Φιλολογικού Συλλόγου «Παρνασσός»

–Σκηνογραφία θεατρικών παραστάσεων.

–Έργα της βρίσκονται στη συλλογή της Εθνικής Πινακοθήκης, στο Μουσείο Καβάφη, (Αίγυπτος, Αλεξάνδρεια) στην συλλογή της ALPHABANK και σε ιδιωτικές συλλογές (στην Ελλάδα και στο εξωτερικό).

Συγγραφικό έργο: (α) «4ο Δημοτικό Σχολείο Κοκκινοφρουτολαχανικών Παλαιού Φρουτοφαλήρου». Αυτοέκδοση, Αθήνα 2015 (β) «Το παραμύθι τ' ουρανού και της θάλασσας». Εργαστήριο Γραφικών Τεχνών ΑΣΚΤ, ΕΣΠΑ, ΠΕΓΑ, Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Αθήνα 2015 Η έκθεση έργων της Τζίνας Δελλασούδα θα διαρκέσει έως τις 8 Δεκεμβρίου 2018.

Έξοδος ελεύθερη

Οδηγίες προς εγκλωβισμένους:

Βήμα πρώτο: ανοίγω τα μάτια. Αυτομάτως κοιτάζω όμως δεν είναι αυτός ο σκοπός. Δεν κοιτάζω απλώς,

ΒΛΕΠΩ το περιβάλλον μου: πράξη πρώτη

Βήμα δεύτερο: στρέφω το «βλέμμα» μου προς τα μέσα και βλέπω ξανά.

ΒΛΕΠΩ τον εαυτό μου: πράξη δεύτερη.

Βήμα τρίτο: δε βιάζομαι, είμαι συγκεντρωμένος σ αυτό που επιλέγω να δω κάθε φορά. Φροντίζω να τα δω όλα.

ΒΛΕΠΩ το σύνολο: πράξη τρίτη.

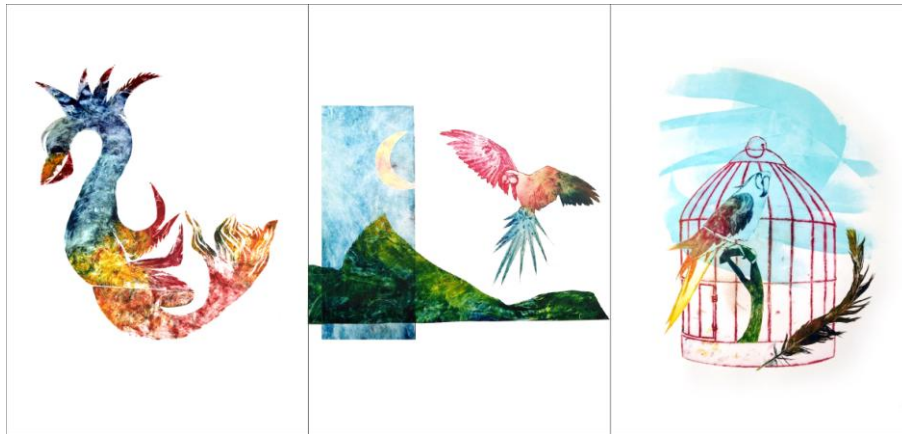
Βήμα τέταρτο: κρίνω κατά βούληση.

ΒΛΕΠΩ τι θα κάνω: πράξη καθοριστική.

Η πόρτα ανοίγει πάντα με τα μάτια και τα πόδια είναι ταγμένα στις υπηρεσίες μας.

Έξοδος ελεύθερη.

Τζίνα Δελλασούδα



Τζίνα Δελλησούδα "έξοδος ελεύθερη"

Σας προσκαλούμε στα εγκαίνια της έκθεσης της Τζίνας Δελλησούδα που θα πραγματοποιηθούν τη Δευτέρα 26/11/2018 στις 19:00 στο Χώρο Τέχνης "δ".

Διάρκεια: 26/11/2018 έως 08/12/2018

δ.
Χ Ω Ρ Ο Σ Τ Ε Χ Ν Η Σ

Χατζηπαύλη 4, Βόλος
Ωρες λειτουργίας:
ΤΡΙ-ΤΕΤ-ΠΕΜ-ΠΑΡ 11:00 - 14:00 & 18:30 - 21:00, ΣΑΒ 11:00 - 15:00
ΚΥΡ-ΔΕΥ ΚΛΕΙΣΤΑ (η κατοικία πανοβού στο τηλ. 6978 186878)